



251. Mozartovi družinski dnevi

Festival ljubiteljev klasične glasbe
nedelja, 22. decembra 2024

Polhograjska graščina, Polhov Gradec

Spored

- 17.00 Praznična misel**
- 17.10 Nastop MePZ Psallite**
- 17.45 Recital pianista
Vladimirja Mlinarića**
- 18.15 Recital violončelista
Sebastiana Bertonclja**

Mozartovi družinski dnevi so mesečna salonska prireditve za ljubitelje klasične glasbe in drugih lepih umetnosti. Obiskovalcem omogočajo neposreden in osebno doživet stik z izvajalci in ustvarjalci.

Polhograjska graščina, »daljna in sama«, postane bližnja in družabna šele z našim prihodom.

Sofinancer prireditve:

Občina Dobrova – Polhov Gradec



Organizator:

KUD Serafin, Ljubljana

17.00

Praznična misel

V veselje božičnega časa nas
bo na četrto adventno nedeljo s
praznično mislijo popeljal
Miro Šlibar, bolniški duhovnik.

17.10

Nastop MePZ Psallite

Dopolnjen je obljube čas

Staroslovenska

Vi, oblaki, ga nosite

Gregor Rihar

Zdaj razsvetljena je noč

Ljudski napev, harm. Lojze Mav

Veni, veni, Emmanuel

Antifona, prir. Charles H. Giffen

Solist *Tilen Udovič*

Poslušajte, vsi ljudje

Ljudski napev

Adeste fideles

(Hitite, kristjani)

John Reading, prir. Matija Tomc

Sotvori, Gospodi, mnogaja

ljeta

Fran Serafin Vilhar, prir. Jože

Trošt

Zborovodja *Urban Udovič*

Mešani pevski zbor Psallite sestavlja okrog dvajset pevk in pevcev. Deluje pri frančiškanih na Tromostovju, v župniji Marijinega oznanjenja v Ljubljani kot projektni zbor, zato je njegova sestava lahko pri vsakem nastopu malce drugačna. Nekajkrat na leto sodeluje pri svetih daritvah, v glavnem v domači župniji, rad pa gre tudi »malo okrog«, tako kot danes.

S tem imenom prepeva od leta 2010. Vodi ga Urban Udovič, ki za repertoar izbira literaturo iz bogate zakladnice krščanske duhovne in liturgične glasbe. Danes bodo zapeli nekaj adventnih in božičnih pesmi.

17.45

Recital pianista Vladimirja Milnarića

J. S. Bach

**Iz Goldbergovih variacij,
BWV 988**
Variacija št. 13

W. A. Mozart

Rondo v D-duru, KV 485

L. van Beethoven

Iz sonate op. 13, Patetična
2. stavek Adagio cantabile

F. Schubert

Glasbeni utrinek, op. 94, št. 3

F. Chopin

Valček (novodkriti)

F. Gerbič

Dve mazurki, op. 59
Allegretto
Allegro moderato

M. Perpar

Vrtiljak

H. Wolf

Uspavanka
Šala in igra

Vladimir Mlinarić je bil rojen 23. decembra 1964 v Pulju. Študiral je v Ljubljani in na Dunaju. Je dobitnik številnih nagrad na nacionalnih in mednarodnih tekmovanjih. Kot koncertant je obiskal večino evropskih držav ter ZDA, Kanado, Čile, Kitajsko in Rusijo. Igral je v komornih zasedbah z znanimi domačimi in tujimi umetniki. Kot član Tria Ludwigana je prejemnik Betettove in Župančičeve nagrade.

Od leta 2002 deluje kot profesor na ljubljanski Akademiji za glasbo, od leta 2021 je predstojnik oddelka za instrumente s tipkami.

Strokovni kritiki ga ocenjujejo kot prefinjenega interpreta, ki v sebi združuje akademizem in fantazijo ter ambicijo in ljubezen do glasbe. O njegovih izvedbah pišejo kot preciznih in preglednih, o njegovem stilu pa, da je diskreten in nevsiljiv.

Je član strokovnih žirij na tekmovanjih na Hrvaškem, v Srbiji, Sloveniji, Bosni, Italiji, Črni gori in Rusiji.

18.15 Recital violončelista Sebastiana Bertonclja

P. Kopačinskaja **SMS (2024)**

E. Bloch **Iz židovskega žitja**

I. Mollitev

II. Prošnja

III. Judovski spev

C. Saint-Saëns **Romanca**

C. Saint-Saëns **Allegro appassionato**

D. Popper **V spomin na lepe stare dni**

D. Popper **Tarantela, op. 33**

Klavirska spremljava Maja Klinar

Nastopov Sebastiana Bertonclja na Mozartovih družinskih dnevih ne štejemo več – skoraj neverjetno že postaja, da ne zmanjka skladb za violončelo, pa vendar s pianistko (in mamo) Majo Klinar letos predstavljata nov, v Polhograjski graščini še nikoli slišan program.

Vabljeni na marmelado iz rogljička čelistične literature!

Vabimo Vas na

251. Mozartove

v nedeljo, 22. decembra 2024,
od 17. do 19. ure
Polhograjska graščina, Polhov Gradec



Kulturno umetniško
društvo

SERAFIN

Ljubljana

družinske dneve

Vabilo velja za dve osebi

Sreča je edino dobro. Čas za srečo je zdaj.
Kraj, kjer smo lahko srečni, je tukaj.
Srečni smo lahko tako, da osrečimo druge.

Robert Green Ingersoll